



QUESTO E' IL MIO NOME

**FRANK**

*Signatra*

OGNI VITA DI SUCCESSO HA I SUOI LATI NASCOSTI.

di e con

**PAOLO BIANCA**

dal musical in Germania 

e con la partecipazione di ORNELLA CANTINI.



QUESTO E' IL MIO NOME  
**FRANK**  
*Sinatra*

“Questo è il mio nome: Frank Sinatra” è lo Spettacolo Musicale ideato e scritto dal Cantante e Attore Toscano Paolo Bianca, che rende omaggio al grande Italo-Americano Frank

Sinatra. Il progetto nasce dopo una lunga ricerca di materiale Americano e da testi di Autori Musicali e Tesi di Laurea di Professori sul noto cantante. Grazie alle varie documentazioni,

video di repertorio, interviste e biografie, viene portato in scena uno spettacolo che ripercorre la musica e la vita di una delle icone musicali più importanti di tutti i tempi.

## Lo Spettacolo

Lo Spettacolo vede in scena Paolo Bianca interpretare Frank Sinatra all'interno del Teatro Storico "The Sands" di Las Vegas rendendo omaggio così alla vita ed al repertorio musicale del grande cantante, ripercorrendo la brillante carriera di "The Voice" - La Voce - come veniva chiamato all'epoca. Spostando i riflettori, lo show mette in luce le vicende meno note dell'icona swing come il gioco d'azzardo, le amicizie pericolose con la mafia, la sordità, la depressione, la faticosa scalata verso Hollywood, restituendo una personalità vera, carismatica e molto complessa.

Con l'aiuto delle video proiezioni, lo spettatore si sentirà parte del mondo di Sinatra, rivivendo alcuni dei suoi momenti di vita, concerti e amori. Un viaggio attraverso le documentazioni, foto e video intrecciati dai suoi brani di successo.



## La Scenografia

L'intera platea verrà trasformata per l'occasione nel "The Sands" di Las Vegas. I presenti gusteranno i brani portati al successo da Frank Sinatra cantati dal vivo: dalla bellissima

"I've got you under my skin", alla celebre "New York New York", per passare alla toccante "My Way", brano che celebra l'obbiettivo di vita di Frank: vivere secondo le proprie regole. Sul palco una scenografia intima che porterà lo spettatore a "vivere" la vita di Sinatra grazie alla ricostruzione di oggetti di scena

dell'epoca come la sua Radio, il Giradischi o il Bar dove lui stesso si rifugiava per combattere la depressione.

Insieme a **PAOLO BIANCA** sarà presente sul palco la performer e ballerina **ORNELLA CANTINI**, che ne cura i costumi e lo affiancherà con le sue coreografie e interazioni con le video proiezioni.



## Service e palco



Lo spettacolo ha una durata di 90 minuti senza intervallo con oltre 15 successi cantati dal vivo.

Sul palco, le video proiezioni interattive fanno da cornice e da filo conduttore alla storia.

Lo spettacolo "Questo è il mio nome: Frank

Sinatra" è ideale per teatri e piazze.

E' necessario un palco con quinte in entrambi i lati. A causa delle video proiezioni è necessario il buio.



## *Sinatra, perché?*

Paolo Bianca, autore ed interprete del progetto, eredita la passione dello Swing dal nonno che fin da piccolo lo cullava con i dischi di Frank Sinatra.

Lo spettacolo nasce dalla voglia di raccontare la storia di un personaggio che ha donato tanto alla cultura musicale mondiale senza tralasciare quei momenti più duri e profondi che ognuno di noi trascorre durante la propria vita. Frank Sinatra era e rimane il re indiscusso dello swing, uno dei cantanti che hanno fatto la storia; ma prima di tutto era un uomo e come ogni essere umano, dentro di lui si rifugiavano paure, pensieri, debolezze, stati d'animo che un grande artista riesce a nascondere al primo riflettore acceso del palco.

Frank Sinatra riusciva a ottenere quello che voleva puntando sempre in alto, superando ogni ostacolo, sfidando tutto e tutti, temendo solo un

confronto: quello con se stesso.

Ecco perché uno spettacolo su Frank Sinatra: non solo per la sua carriera, il suo

talento e le sue canzoni ma anche per offrire al pubblico uno spunto di riflessione importante sulle fragilità di ogni essere umano.



A man with dark curly hair, wearing a blue blazer over a white shirt and dark trousers, stands on a stage holding a microphone. The background is a large projection of a city skyline at night, with lights from buildings and streetlights. The scene is lit with blue and purple hues.

## Gli Artisti

### PAOLO BIANCA



Paolo Bianca, classe '84, Cascinese (Pisa), ad oggi ricopre il primo ruolo di Jafar nel Musical Originale Disney "Aladdin" a Stoccarda, in Germania. Produzione Stage Entertainment. Per due anni e mezzo è

stato in Tour in Germania nel Cast del musical "Tanz der Vampire" nel ruolo di "Koukol". Nel 2015 è doppiatore nelle serie televisive "I misteri di Murdoch" su Rai Tre e "Resurrection" su Rai Due. Nel 2014 frequenta il Corso Avanzato di Doppiaggio con il Maestro Roberto Chevalier (Voce Tom Hanks/Tom Cruise) e poi l'Accademia di Doppiaggio di Roma di Roberto Pedicini (Jim Carrey, Kevin Spacey) e Christian Iansante (Bradley Cooper). Per la stagione 2010/2012 ha

fatto parte del Cast dell'Opera Musicale "La Divina Commedia" di Mons. Frisina con debutto e chiusura del Tour Italiano all'Arena di Verona e Tour Estero. E' stato protagonista come cantante della Trasmissione di Rai Uno "Domenica In 7 Giorni" per la stagione 2009/2010 scelto da Pippo Baudo e con Mara Venier nel 2002/03 interpretando anche una delle due nipotine di Fantozzi (Paolo Villaggio).



## ORNELLA CANTINI



Danzatrice, insegnante e coreografa. Si avvicina alla danza classica all'età di tre anni, dopo pochi anni alla danza moderna e al tip-tap in età adulta. A Roma, nel 2009, fa esperienza di palco in


una compagnia di tango argentino e prende parte ad alcuni videoclip musicali. In Toscana, cominciano le prime esperienze con l'insegnamento, scopre la passione per il musical grazie alla compagnia Bohemians, con la quale porta in scena numerosi spettacoli e con la quale fonda nel 2015 la scuola di formazione per giovani performer "Bohemians Musical Academy". Nel 2017 l'incontro con la Compagnia di danza "Uscite d'Emergenza"


(RM), diretta da Davide Romeo. Nel 2019, l'incontro con il teatro di strada con l'Associazione "Be Diesis" di San Miniato, con la quale allestisce lo spettacolo musicale itinerante "Second Line" del quale è interprete e coreografa; in seguito, con l'Ass. "Terzo Tempo" di Pescia, contribuisce alla creazione di diversi spettacoli, curandone le coreografie, i quali convergeranno nelle edizioni 2019 e 2020 del Festival "Senza Fili" di Collodi.





# Contatti


Contattaci per avere tutte le informazioni :  
Paolo Bianca

 bianca.paolo@hotmail.it

 +39 3479579789

 www.paolobianca.it

 paolobianca

 paolo\_bianca

