

DOPPIAGGIO

WORKSHOP INTENSIVO - LIVELLO BASE

CON

PAOLO BIANCA

DAL MUSICAL

Disney *Aladdin*



Contatti:
347 9579789
bianca.paolo@hotmail.it
www.paolobianca.it

DOPPIAGGIO LIVELLO BASE WORKSHOP INTENSIVO

con Paolo Bianca

IL WORKSHOP

Il WorkShop di Doppiaggio -Livello Base-, ideato e diretto da Paolo Bianca, propone un percorso di teoria e pratica sul Doppiaggio. Una prima parte del workshop sarà dedicata allo studio della voce per poi passare alle regole principali della corretta dizione con esercizi di gruppo e individuali.

In dettaglio verranno affrontati i seguenti temi:

- **La voce timbrata**
- **I parametri della Voce**
- **Dizione : Accenti fonici acuti e gravi delle lettere E e O**
- **Dizione: Studio delle S e Z, sonore e sorde**
- **Cenni sul metodo di recitazione Strasberg-Stanislavskij**
- **La sala e i turni di un doppiaggio**
- **Terminologie dei copioni di doppiaggio**

A seguire gli allievi saranno accompagnati a leggio e avranno l'opportunità di doppiare scene tratte da Film, Documentari, Cartoni Animati e Serie TV. I partecipanti faranno pratica nell'utilizzo dello strumento monocuffia per poi riascoltarsi con la colonna sonora internazionale. Verranno affrontate sessioni di doppiaggio "Over sound" e "Lip Sync". In studio saranno presenti il Direttore di Doppiaggio e il Tecnico Audio.



MODALITA'

Il workshop ha una durata totale di 9 ore: tre ore al giorno per tre giorni.

Ad ogni allievo sarà consegnato il proprio manuale stampato personale che racchiude tutta la teoria affrontata durante il workshop. A fine corso, l'allievo avrà una buona conoscenza dei principali aspetti e terminologie usati nel campo professionale del doppiaggio come ad esempio: "fare campo", "portare la voce", "eseguire un'appoggiatura". Sarà rilasciato infine un attestato di partecipazione.

PER CHI?

Il workshop è destinato a coloro che vogliono avvicinarsi al doppiaggio e farne una professione o semplicemente a chi è curioso o vuole approfondire con nozioni e pratica i temi proposti.

E' ideale per chi fa parte di compagnie teatrali e per chi vuole crescere nell'affrontare il cosiddetto Lip Sync, la tecnica di Doppiaggio che consiste nel donare agli attori una lingua diversa da quella originale senza che il pubblico se ne accorga.

Si tratta di un workshop di livello base, adatto anche a chi non ha avuto esperienze in precedenza.

Il Workshop di Doppiaggio -Livello Base- è aperto a Adulti e Ragazzi che abbiano compiuto almeno 15 anni.

ISCRIZIONE

L'iscrizione al workshop è a numero chiuso, massimo 6 iscritti, e verrà effettuato solo al raggiungimento di un minimo di almeno 5 iscritti.



DIREZIONE: PAOLO BIANCA

Il Workshop sarà tenuto dall'attore e cantante Paolo Bianca che ha ricoperto per tre anni il ruolo di Jafar (Primo Cast) nel **Musical Originale Disney "Aladdin"** a Stoccarda. Per due anni e mezzo è stato protagonista in Tour in Germania nel Cast del musical "Tanz der Vampire". Nel 2015 è doppiatore nelle serie televisive "I misteri di Murdoch" su Rai Tre e "Resurrection" su Rai Due.



Nel 2014 frequenta il Corso Avanzato di Doppiaggio con il Maestro Roberto Chevalier (Voce Tom Hanks/Tom Cruise) e nel 2012/2013 frequenta l'Accademia di Doppiaggio di Roma di Roberto Pedicini (Jim Carrey, Kevin Spacey) e Christian Iansante (Bradley Cooper).

Per la stagione 2010/2012 ha fatto parte del Cast dell'Opera Musicale "La Divina Commedia" di Mons. Frisina con debutto e chiusura del Tour Italiano all'Arena di Verona e Tour Estero.

E' stato protagonista come cantante ne I Ragazzi dell'Arcobaleno della Trasmissione di Rai Uno "Domenica In 7 Giorni" per la stagione 2009/2010 scelto da Pippo Baudo e con Mara Venier nel 2002/03 interpretando anche una delle due nipotine di Fantozzi (Paolo Villaggio). Ha interpretato inoltre il personaggio di Harold Zidler in "Spettacolo Spettacolare" e del Principe Hans in "Frozen, il castello di ghiaccio" con Eleonora di Miele e Luca Ferrante.

www.paolobianca.it



COSTI E STRUMENTAZIONE

Il workshop è completamente autosufficiente, questo significa che alla struttura ospitante non è richiesta alcuna strumentazione tecnica. Usa i nostri contatti in basso per richiedere il costo totale del workshop.

Il costo del workshop comprenderà:

- La strumentazione tecnica
 - Un proiettore
 - Due monitor audio
 - Due leggi
 - Un'asta
 - Un microfono con filtro
 - Due monocuffie e centralina
 - Cavi
 - Pc
- Tecnico audio
- Stampe
 - Manuali, Attestati e Schede
 - Documentazione per la promozione del workshop (JPG e PDF)

Saranno a carico della struttura ospitante:

- La sala di dimensioni adatte a ospitare 8 persone
- Otto sedie
- Una parete bianca (o telo) per la proiezione
- Due piccoli tavolini



COSA DICONO DI NOI

Scopri cosa dicono di noi gli allievi che hanno svolto il workshop visitando la pagina ufficiale di Facebook.



[Pagina Facebook : Workshop Base di Doppiaggio Paolo Bianca \(CLICCA QUI\)](#)



Alcuni allievi del Workshop Intensivo di Doppiaggio.

CONTATTI

Paolo Bianca

cell +39 347 9579789
mail bianca.paolo@hotmail.it
web www.paolobianca.it



Paolo Bianca



paolo_bianca