

DOPPIAGGIO

WORKSHOP INTENSIVO - LIVELLO BASE

2 - 3 - 4 OTTOBRE

iscrizione a numero chiuso: 6 persone



CON

PAOLO BIANCA

DAL MUSICAL

Disney *Aladdin*

PRESSO

TEATRO CINEMA MUSICA
VERTIGO

LIVORNO



Info costi e prenotazioni

info@vertigoteatro.it +39 0586 210120

www.vertigoteatro.it

Via del Pallone, 2. Livorno

DOPPIAGGIO LIVELLO BASE WORKSHOP INTENSIVO

con Paolo Bianca

IL WORKSHOP

Il WorkShop di Doppiaggio -Livello Base-, ideato e diretto da Paolo Bianca, propone un percorso di teoria e pratica sul Doppiaggio. Una prima parte del workshop sarà dedicata allo studio della voce per poi passare alle regole principali della corretta dizione con esercizi di gruppo e individuali.

In dettaglio verranno affrontati i seguenti temi:

- **La voce timbrata**
- **I parametri della Voce**
- **Dizione : Accenti fonici acuti e gravi delle lettere E e O**
- **Dizione: Studio delle S e Z, sonore e sorde**
- **Cenni sul metodo di recitazione Strasberg-Stanislavskij**
- **La sala e i turni di un doppiaggio**
- **Terminologie dei copioni di doppiaggio**

A seguire gli allievi saranno accompagnati a leggio e avranno l'opportunità di doppiare scene tratte da Film, Documentari, Cartoni Animati e Serie TV. I partecipanti faranno pratica nell'utilizzo dello strumento monocuffia per poi riascoltarsi con la colonna sonora internazionale. Verranno affrontate sessioni di doppiaggio "Over sound" e "Lip Sync". In studio saranno presenti il Direttore di Doppiaggio e il Tecnico Audio.



MODALITA'

Il workshop ha una durata totale di 9 ore: tre ore al giorno per tre giorni.

**Si svolge nei giorni 2 - 3 - 4 OTTOBRE 2024
presso TEATRO CINEMA MUSICA VERTIGO
Via del Pallone 2 LIVORNO dalle ore 20:00 alle 23:00.**

Ad ogni allievo sarà consegnato il proprio manuale stampato personale che racchiude tutta la teoria affrontata durante il workshop. A fine corso, l'allievo avrà una buona conoscenza dei principali aspetti e terminologie usati nel campo professionale del doppiaggio come ad esempio: "fare campo", "portare la voce", "eseguire un'appoggiatura". Sarà rilasciato infine un attestato di partecipazione.

PER CHI?

Il workshop è destinato a coloro che vogliono avvicinarsi al doppiaggio e farne una professione o semplicemente a chi è curioso o vuole approfondire con nozioni e pratica i temi proposti.

E' ideale per chi fa parte di compagnie teatrali e per chi vuole crescere nell'affrontare il cosiddetto Lip Sync, la tecnica di Doppiaggio che consiste nel donare agli attori una lingua diversa da quella originale senza che il pubblico se ne accorga.

Si tratta di un workshop di livello base, adatto anche a chi non ha avuto esperienze in precedenza.

Il WorkShop di Doppiaggio -Livello Base- è aperto a Bambini, Ragazzi e Adulti che abbiano compiuto almeno 15 anni.

ISCRIZIONE

L'iscrizione al workshop è a numero chiuso. La classe sarà composta da 6 allievi.



DIREZIONE: PAOLO BIANCA

Il Workshop sarà tenuto dall'attore e cantante Paolo Bianca che ha ricoperto per tre anni il ruolo di Jafar (Primo Cast) nel **Musical Originale Disney "Aladdin"** a Stoccarda. Per due anni e mezzo è stato protagonista in Tour in Germania nel Cast del musical "Tanz der Vampire". Nel 2015 è doppiatore nelle serie televisive "I misteri di Murdoch" su Rai Tre e "Resurrection" su Rai Due.



Nel 2014 frequenta il Corso Avanzato di Doppiaggio con il Maestro Roberto Chevalier (Voce Tom Hanks/Tom Cruise) e nel 2012/2013 frequenta l'Accademia di Doppiaggio di Roma di Roberto Pedicini (Jim Carrey, Kevin Spacey) e Christian Iansante (Bradley Cooper).

Per la stagione 2010/2012 ha fatto parte del Cast dell'Opera Musicale "La Divina Commedia" di Mons. Frisina con debutto e chiusura del Tour Italiano all'Arena di Verona e Tour Estero.

E' stato protagonista come cantante ne I Ragazzi dell'Arcobaleno della Trasmissione di Rai Uno "Domenica In 7 Giorni" per la stagione 2009/2010 scelto da Pippo Baudo e con Mara Venier nel 2002/03 interpretando anche una delle due nipotine di Fantozzi (Paolo Villaggio). Ha interpretato inoltre il personaggio di Harold Zidler in "Spettacolo Spettacolare" e del Principe Hans in "Frozen, il castello di ghiaccio" con Eleonora di Miele e Luca Ferrante.

www.paolobianca.it



QUOTA E CONDIZIONI

Utilizza i contatti in basso per richiedere informazioni riguardo la quota d'iscrizione del workshop.

La quota comprenderà:

- 9 ore di lezioni
- Dispensa personale con la teoria e esercizi
- Attestato di partecipazione



VIDEO PROMO

Inquadra il QR-Code e guarda il video promo del Workshop su Youtube.



<https://youtu.be/HeHq8-WLwiQ>



COSA DICONO DI NOI

Scopri cosa dicono di noi gli allievi che hanno svolto il workshop visitando la pagina ufficiale di Facebook.



Workshop Base di Doppiaggio Paolo Bianca



CONTATTI

TEATRO RUMORE

tel 0586 210120
mail info@vertigoteatro.it
web www.vertigoteatro.it